

## Водич кроз домаћу стручну периодику

Ивана Тодоровић  
Народна библиотека Србије, Београд  
ivana.todorovic@nb.rs

(новембар 2016–мај 2017)

„Водич кроз домаћу стручну периодику“ у овом броју *Читалишта* обухвата следеће наслове серијских публикација: *Бележница*, часопис за библиотекарство, књижевност и културу Народне библиотеке Бор, главни и одговорни уредник Виолета Стојменовић (32/2016); *Библиопис*, часопис за књижевност, уметност, културу и библиотекарство Народне библиотеке „Доситеј Новаковић“ Неготин, уредник Власта Младеновић (9–10/2016); *Библиошкар*, часопис за теорију и праксу библиотекарства Библиотекарског друштва Србије, главни и одговорни уредник Драгана Грујић (1–2/2016); *Вести*, гласило Библиотеке Матице српске, главни уредник Селимир Радуловић (100/2016 и 101/2017); *Високошколске библиотеке*, стручно гласило Заједнице библиотека универзитета у Србији, главни и одговорни уредник Вера Петровић (3/2016); *Глас библиотеке*, часопис за библиотекарство Градске библиотеке „Владислав Петковић Дис“ у Чачку, главни и одговорни уредник Даница Оташевић (22/2016); *Инфошека*, часопис за дигиталну хуманистику, главни и одговорни уредник Цветана Крстев (1/2/2016); *Корак библиотеке*, часопис за културу и библиотечко-информациону делатност Народне библиотеке Ужице, главни и одговорни уредник Драгослава Родаљевић (1/2016); *Крајујевачко читалиште*, лист Народне библиотеке „Вук Караџић“ у Крагујевцу, уредник Марија Ракић Шаранац (42/2016); *Савремена библиотека* у издању Народне библиотеке Крушевац, уредник Милица Стевановић (33/2016); *Слово Ђурилово*, годишњак Библиотеке „Браћа Настасијевић“ Горњи Милановац, главни и одговорни уредник Нада Вељић (13/2016); *Читалиште*, научни часопис за теорију и праксу библиотекарства Градске библиотеке Панчево и Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду, главни уредник Гордана Стокић Симончић, одговорни уредник Горан Траиловић (29/2016).

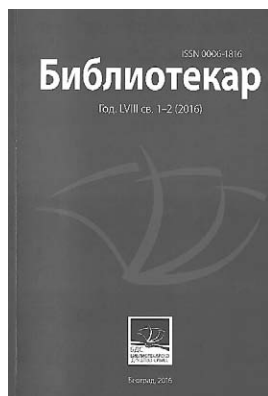
Наведеним насловима прикључили смо *Пожешки годишњак*, часопис за историографију, културу и уметност у издању Народне библиотеке Пожега, главни и одговорни уредник Гордана Стевић (13/2016) и *Mons Aureus*, часопис за књижевност, уметност и друштвена питања у издању Народне библиотеке Смедерево, главни и одговорни уредник Драган Мрдаковић (53/2016) и представили прилоге објављене у оквиру *Екслибриса*, сталне рубрике посвећене библиотекарству.

Следећи утврђену концепцију *Водича* у претходних осам бројева *Читалишта*, и у овом ћемо се детаљније бавити тематским круговима у које могу бити сврстани радови објављени у наведеним домаћим часописима.

*Водич* започињемо преводима стручних радова из иностране издавачке продукције, објављеним у домаћој стручној периодици у обухваћеном периоду. *Вести* БМС у броју 100 публикују текст „VIAF – Виртуелна међународна нормативна датотека“. У наредном броју *Вести*, аутор Чаба Ваш (Csaba Vass) анализира различите аспекте професије библиотекара у прилогу под називом „Како бих могао да поставим добар библиотекар?“. У актуелном броју *Крајујевачког читалишта* преведен је рад ауторке Доналин Милер (Donalyn Miller) који се бави тематиком подстицања читања код деце у школама и прилог Кејти О’Рајли (Katie O’ Reilly) који читаоце упознаје са искуствима библиотекара у организацији програма за младе – играња различитих игара у канадским и америчким библиотекама. У последњем броју *Савремене библиотеке* Калина Иванова и Иван Александров пишу о Народној библиотеци „Петко Рачев Славејков“ у Великом Трнову.

Три прилога у *Библиошкар* су преводи међународних докумената: „Ифлина изјава о отвореном приступу (разјашњавање Ифлиног става и стратегије)“, који је подржао Управни одбор IFLA-е 18. априла 2011. године, „Ифлина изјава о делима – сирочадима“, Управни одбор IFLA-е одобрио 7. децембра 2011. године и „Ифлин основни документ о електронској позајмици“, који потписује Харалд вон Хиелмкроне (Harald von Hielskrone), а IFLA објављује 2012. године.

Историја библиотека је редовно заступљена тема у домаћим гласилима. Историјом библиотека Златиборског округа бави се рад Биљане Давидовски и Милице Росић (*Корак библиотеке*). Уводни текст *Библиописа* садржи осврт на 170 година постојања Читалишта у Неготину. Рад Оље Стојановић прати историјски развој Библиотеке Музеја позоришне уметности у Београду (*Библиошкар*). У 42. броју *Крајујевачког читалишта* објављен је први део прилога аутора Дејана Ристића „Прва библиотека у првој престоници модерне Србије“, текст који је интегрално објављен у *Гласнику Народне библиотеке Србије* из



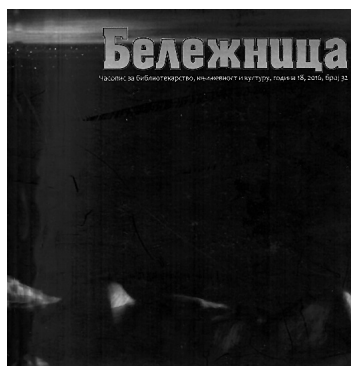
2014/2015. под насловом „Народна библиотека није настала 1832. године у Београду“. *Савремена библиотека* публикује приказ историјског развоја библиотечког огранка у Великој Дренови који је у саставу Народне библиотеке „Јефимија“ у Трстенику (Ненад Радић) и беседу изговорену поводом 50 година постојања огранка варваринске Библиотеке у Обрежу (Ђорђе Петковић). Актуелни број *Читалишта* обухвата радове: „Народна читалишта у Бугарској — историја и данашњица“ (Елизабета Георгиев) и „Прилози за историју српских читаоница: читаонице у Сан Франциску, Паризу, Минхену, Женеви и Цириху“ (Карла Селихар). *Глас библиотеке* објављује два рада на поменути тему: „Републичка библиотека Залуских – претеча Националне библиотеке Пољске“ (Јелена Андрић) и „Историјат формирања јавних библиотека у Србији од 1901. до 1918. године“ (Бранка Драгосавац).

Актуелна стручна периодика обилује текстовима који разматрају различите аспекте савремене делатности домаћих и светских библиотека и њихових организационих јединица (одељења и огранака). Гордана Вучковић представља Јавну међуопштинску библиотеку у Тензбергу у Норвешкој (*Крајујевачко читалиште*). „Заједно се боље учи – школска библиотека без зидова“ наслов је текста објављеног у првом броју *Корак библиотеке* (Мирјана Радовановић Пејовић, Марина Јевтић и Ана Дуковић). У *Библиотекару* је објављен рад „Квалитет услуга у библиотекама факултета на Универзитету у Нишу“ (Мирјана Манчев), док Татјана Кикић и Татјана Јовановић потписују рад „Архивска регистратура и библиотека – оглед заснован на пракси Архива Србије“. Последњи број *Савремене библиотеке* објављује други део прилога „Једна седмица у животу библиотекара (јавне библиотеке): бициклом за библиотекаре“ (Еди Барбри – Eddy Varbry) и текст Милуна Васића „Труст младих мозгова: једна визија одељења за младе у библиотеци“. Мирјана Стакић разматра улогу и значај Библиотеке у Пожеги из перспективе монографије аутора Рада Вучевића *Библиотекарство Зайадне Србије од 1835. до 2000. године (Пожешки тогдишњак)*. Марија Булатовић анализира делатност високошколских библиотека на територији централне Србије у 2015. години на основу статистичких података прикупљених у оквиру базе Мрежа библиотека Србије (*Читалиште*). Марија Радуловић говори о пројекту чачанске Библиотеке *Ошворена библиотека* у оквиру којег су постављене полице у отвореном приступу за кориснике у Градској болници, Окружном затвору, Прихватилишту Центра за социјални рад и у неколико градских кафеа (*Глас библиотеке*).

Уредник *Читалишта*, Гордана Стокић Симончић представила је у уводном тексту тему новембарског броја: *Библиотекарство у Србији: законодавни оквир и пракса*. Следе прилози: „Библиотечко законодавство и положај запослених у јавним библиотекама у Србији“ (Драгана Сабовљев), „Библиотеке научноистраживачких института и установа: законодавни оквир и пракса“ (Биљана Миленковић-Вуковић и Милица Шевкушић), „Правна акта која регулишу рад дечјих библиотека и дечјих одељења јавних библиотека“ (Бранка Драгосавац), „Проблематика јавних набавки књига у библиотекама“ (Раде Грујић) и „Стручна звања — предлози за унапређење и измене Правилника о ближим условима за стицање виших стручних звања у библиотечко-информационој делатности“ (Форум Библиотечарског друштва Србије, Народна библиотека Србије, Београд, 28. 9. 2016).

О утицају загађености ваздуха на процес разарања архивске и библиотечке грађе пишу Оливера Иванова и Снежана Фурунџић (*Високошколске библиотеке*).

Следећу тематску целину чине радови који разматрају примену савремених технологија у библиотекама различитих типова. „Е-књига – почети и хронологија развоја“ наслов је рада Бранке Арсовић



(*Корак библиотеке*). О појму, настанку, моделима приступа и уређајима за читање електронских књига говори Гордана Недељков (*Инфошке*). У *Читалишту* су публиковани рад Драгана Јовановић који приказује резултате анкете спроведене међу запосленима у Библиотеци Матице српске о употреби савремених медија у промоцији библиотеке и текст Бојане Маринчић и Драгославе Родаљевић „Медијска и информациона писменост ужичких матураната“.

Наташа Кривачевић Поповић је са читаоцима поделила искуства чачанске Библиотеке о извршеној ревизији библиотечко-информационе грађе у COBISS3 окружењу (*Глас библиотеке*).

Актуелн број *Читалишта* објављује рад аутора Волфанга Клоца (Wolfgang Klotz) у коме се разматра проблематика електронског издаваштва научне литературе под називом „Бити на мрежи – остајати на периферији!“. *Библиошкар* доноси два рада који се баве темом отвореног приступа у издаваштву: текст аутора Рејчел Мајлс (Rachel Miles) објављен на енглеском језику и рад аутора Катарине П. Периф, Тајане С. Тимотијевић и Жељка Н. Димитријевића у коме је сагледан проблем предаторских часописа и издавача. Предаторски часописи такође су тема и текста Драгице Радетић у последњем броју *Бележнице*.

Различити аспекти дигитализације у библиотекама су тема више радова у стручним гласилима. Богдан Трифуновић говори о могућностима коришћења XML језика и на њему заснованих технологија и TEI формата за опис и размену докумената у XML окружењу у циљу заштите и презентације културног наслеђа у дигиталном облику, док Мирко Дрманац и Александар Вукајловић потписују рад „Мобилизација сећања – прикупљање и дигитализација историјске грађе“ (*Глас библиотеке*). Милена Обрадовић, Александра Арсенијевић и Михаило Шкорић презентовали су процес настанка мултимедијалног документа „YU рок сцена“, пројекта у оквиру предмета Мултимедијални документи на Катедри за библиотекарство и информатику Филолошког факултета у Београду (*Инфошке*).

Актуелни број *Инфошке* садржи неколико прилога који се баве применом информатике у изучавању језика: „Н-грамски заснована класификација текста на српском језику применом методе структуралних подржавајућих вектора“ (Јована Ковачевић, Јелена Граовац), „Онтолошко препознавање реторичких фигура“ (Миљана Младеновић) и „Лексичка анализа двочланих терминолошких синтагми електродистрибутивног система“ (Тања Ивановић).

Тема људских ресурса у библиотекама била је заступљена у више часописа. Актуелна *Бележница* објављује текст Весне Црногорац под називом „Ко брине о библиотекарима?“. О процесу самовредновања рада школског библиотекара пишу ауторке Мирјана Т. Радовановић Пејовић и Ана Р. Дуковић (*Библиошкар*). Олга Јечменица пише о искуству које је Библиотека „Милутин Бојић“ у Београду имала у ангажовању студената преко пројекта „БГ пракса“, оствареном у сарадњи са Центром за развој каријере и саветовање студената Универзитета у Београду (*Глас библиотеке*).

Континуираним образовањем запослених у библиотекама бави се аутор Даниела Скоковић описом пројекта стварања мреже и едукације библиотечких стручњака „ИНЕЛИ Балкан – Међународна мрежа библиотекара иноватора са подручја Балкана“ (*Корак библиотеке*) и Жељко Димитријевић представљањем Програма за библиотекаре на почетку каријера – The Jay Jordan IFLA/OCLC Early Career Development Fellowship 2016 (*Савремена библиотеке*).

Владан Девеџић и Милан Крстић су приказали Студијски програм мастер академских студија „Рачунарство у друштвеним наукама“ Универзитета у Београду (*Инфошке*).

Лику и делу библиотечких стручњака посвећени су бројни прилози. У последњем броју *Гласа библиотеке* објављен је рад о библиографу саветнику и некадашњем руководиоцу Библиографског одељења у Народној библиотеци Србије, Здравки Радуловић, заједно са библиографијом њених радова (Биљана Албахари). У оквиру редовне рубрике *Поршретт Вестит БМС* у броју 100 је представљен Бранислав Милић, а у броју 101 Драгана Јовановић. У последњем броју часописа *Савремена библиотека*, у оквиру рубрике *Калимахови насљављачи*, представљени су начелник Матичног одељења Народне библиотеке Србије Владимир Шекуларац, *Пушойис: часопис за пушойисну књижевност* чији је он главни и одговорни уредник и Дејан Алексић, главни и одговорни уредник Издавачке делатности „Повеља” у Народној библиотеци „Стефан Првовенчани” у Краљеву.

Резултатима библиографских истраживања бави се рад „Грађа за библиографију Љубице Миљковић (1982–2015)”, историчарке уметности и кустоса Народног музеја у Београду, пензионисане 2015. године (Бојана Бјелица и Татјана Богојевић, *Корак библиотеке*). Више аутора је посветило пажњу формирању завичајних библиографија, Јасминка Ђурић потписује рад „Прилози за појешку библиографију: издавачка делатност у 2010. години” (*Појешки тодишњак*), Марија Петковић библиографију завичајног одељења Библиотеке „Браћа Настасијевић” (*Слово Ђурилово*), Снежана Ненезић „Прилози за крушевачку библиографију: издавачко-штампарска продукција” који обухватају издавачко-штампарску продукцију у Крушевцу током 2015. године (*Савремена библиотека*), док је Тамара Јанковић аутор текста „Прилози за чачанску библиографију: издавачко-штампарска продукција 2015” (*Глас библиотеке*).

Обрадом библиотечке грађе бавила се Биљана Ристовић у прилогу „Предметна обрада белетристике у нас и у свету – нове потребе корисника?” (*Глас библиотеке*).

Бројни прилози садрже описе посебних библиотечких збирки. *Крајујевачко читалиште* објављује други део рада посвећеног архивској збирци Јоце Вујића, тестаментарно завештаној Универзитетској библиотеци „Светозар Марковић” у Београду (Татјана Брзуловић Станисављевић). У *Савременој библиотеци* је објављен опис пројекта у оквиру кога се планира истраживање и промоција архивске грађе на ћириличном писму кроз преписку књижевника 19. и 20. века из Архивске збирке Јоце Вујића (Татјана Брзуловић Станисављевић). Поводом свечаног отварања легата Болета Милорадовића, сликара, илуминатора, калиграфа и илустратора, у Народној библиотеци у Крагујевцу 2016. године, *Крајујевачко читалиште* штампа беседу директора Мирка Демића изговорену том приликом и прилог Гордане Вучковић посвећен стваралаштву поменутог уметника.

Завичајним ауторима и завичајној грађи посвећени су текстови о писцу Владиславу Веселиновићу Тмуши, рођеном у Пријеполу (Хадија Цигал Хријешторац, *Корак библиотеке*), Михајлу Ј. Заставниковићу, неготинском песнику (Дејан Томић, *Библиоис*), Милодрагу Д. Глушчевићу, историчару и једном од иницијатора часописа *Појешки тодишњак* (Јасминка Ђурић, *Појешки тодишњак*) и избеглиштву породице Ружић у Крушевцу за време Првог светског рата (Доброслав Д. Ружић, *Савремена библиотека*). Даница Оташевић пише о Радоју М. Јанковићу, официру, заверенику, ратнику, дипломати и књижевнику рођеном у Чачку, чију богату збирку рукописне грађе чува Градска библиотека у Чачку (*Глас библиотеке*).

Периодичним гласилима баве се бројни аутори. Радмила Н. Тасић представља часопис *Гласник Југо-словенске омладине (Бележница)*. У првом броју *Корак библиотеке* Биљана Ристовић пише о серијским публикацијама на страним језицима које се чувају у Народној библиотеци у Ужицу. У актуелном *Библиотекарку* публикован је текст Радмиле Н. Тасић „Тематска разноврсност омладинске периодике у Краљевини Југославији”. Вера Петровић, Јованка Пољак и Оливера Иванова приказале су колекцију часописа на немачком језику у фонду Универзитетске библиотеке „Светозар Марковић” у Београду (*Високошколске библиотеке*). Тему оснивања библиотека и читаоница између два светска рата у омладинској периодичности тог доба проучава аутор Радмила Н. Тасић (*Крајујевачко читалиште*). Рита Флеис пише о календарима у завичајном фонду Градске библиотека Суботица (*Савремена библиотека*). Прилог Душице Мурић се бави серијским публикацијама на Брајевом писму у свету и у Србији (*Читалиште*), а текст Јасминке Ђурић првим појешким листовима: *Слободан човек* и *Градина (Појешки тодишњак)*. *Mons Aureus* објављује прилог Драгане Лазић „Штампа у смедеревском крају 1875–1945”. Милена Милинковић представља библиометријску и цитатну анализу часописа *Spatium* за период од 2009. до 2015. године (*Инфошека*).

У циљу популарисања књиге, читања и локалне културе, библиотеке организују и низ различитих програма и манифестација који им омогућавају остваривање контаката са бројнијом корисничком популацијом. Осликавајућу праксу библиотека, стручна гласила обилују прилозима о различитим видовима културне и образовне делатности појединачних библиотека – од промоција, књижевних вечери, изложби до радионица и предавања. Аутор Даница Оташевић пише о *Дисовом њролећу*, манифестацији Градске библиотеке „Владислав Петковић Дис” у Чачку (*Савремена библиотека*), док Данка Спасојевић говори о 25. Жичком духовном сабору *Преображење* у Краљеву. Актуелни број *Бележнице* представио је рад Библиотеке у Бору на овом пољу кроз више радова: текст предавања Срђана Срдиха, писца и



књижевног критичара одржаног у Народној библиотеци у Бору под називом „Теорија функционалних светова и проблем истине у књижевности”, приређено излагање Саше Ћорђевића, сарадника у Институту за неохеленске студије „Петрондас” при Катедри за византијске и неохеленске студије Кипарског универзитета који је представио збирку прозаида *Ноје у граду* кипарске књижевнице Ефросине Манда-Лазару, интервју са поменутом књижевницом и предавање дипломираног филолога кинеског језика и књижевности Александра Богдановића о кинеској култури и историји, одржаног у борској Библиотеци. Часопис *Слово Ћирилово* даје сумирани приказ културних програма Библиотеке у Горњем Милановцу и објављује резултате конкурса Библиотеке под називом *Трајом Настасијевића 2016. Библиошкар* објављује рад о културно-образовним активностима намењеним особама са инвалидитетом у мрежи библиотека које се налазе у саставу Библиотеке града Београда (Марина Неђић).

*Крајујевачко читалиште* редовно подсећа читаоце на стара издања и препоручује нове наслове који се налазе у саставу фонда крагујевачке Библиотеке (Гордана Вучковић). *Вести БМС* редовно публикују списак нових наслова припремљених за штампу или објављених у Војводини.

Издавачка делатност Библиотеке Матице српске представљена је кроз нове бројеве серијских публикација (*Вести БМС*, бр. 100), док је Верољуб Вукашиновић представио први број новопокренутог зборника *Љубосињска приношења: годишњак Јефимијиних дана* у издању Народне библиотеке „Јефимија” у Трстенику (*Савремена библиотека*).

Изложбена делатност библиотека је тема заступљена у више часописа. Данка Спасојевић описује пројекат Народне библиотеке „Стефан Првовенчани” у Краљевој *Реч и раш*, посебно се осврнувши на три изложбе које су чиниле програм овог пројекта (*Бележница*). У *Вестима БМС* представљене су три електронске изложбе Библиотеке Матице српске кроз прилоге „Станислав Винавер” (бр. 100), „Осип Емилијевич Манделштам” и „Тин Ујевић” (бр. 101).

На плану реализације матичних функција, Виолета Јовичинац Петровић је аутор прилога *Вести* у коме су дате сажете информације о појединим сегментима матичних послова Библиотеке у Крагујевцу (*Крајујевачко читалиште*). У 101. броју *Вести БМС* дат је извештај о реализацији појединих матичних послова у Библиотеци Матице српске током 2016. године.

Извештаје о раду и сумирани приказе резултата рада појединих библиотека публикују *Бележница*, *Библиопис*, *Вести БМС* и *Савремена библиотека*. *Вести БМС* у броју 101 објављују сажетак програма рада Библиотеке Матице српске за 2017. годину.

*Вести БМС* и *Крајујевачко читалиште* редовно објављују списак имена својих дародаваца.

Представљање стручних и научних скупова у земљи и у иностранству редовна је тема у стручним часописима. Актуелни број *Крајујевачког читалишта* посветио је рубрику *Тема броја* организацији стручних скупова и конференција. Рубрику отвара текст Бојане Вукотић „Библиотечки скупови – места на којима се спајају теорија и пракса”. Потом следи рад о манифестацији *Сусрећи библиографа у сјомен на др Георгија Михајловића* (Весна Степановић), текст Бебе Станковић „Захтеви модерне библиотеке кроз призму конференција и конгреса”, прилог Милице Матијевић која стручне конференције сагледава у контексту усавршавања професионалаца и приказ 10. *Библионеде* одржаног у Крагујевцу од 26. до 28. маја 2016. године (Виолета Јовичинац Петровић). О десетом *Библионешу* пише и Бојана Вукотић у последњем броју *Савремене библиотеке*. Милица Кирићански приказује скуп *Дани библиотеке и библиотешара*, одржан од

12. до 15. априла 2016. године у Новом Саду (*Савремена библиотека*). *Инфошека* доноси приказ ЕУРОЛАН *лејше* школе одржане од 13. до 25. јула 2015. године у Румунији (Јелена Митровић).

Мајски број *Читалишће* је представио бројне стручне скупове: Бернадица Иванковић приказује 41. Скупштину Хрватског књижевничарског друштва *Библиотека: физички, виртуелни и правни простор* за услуге и кориснике одржану од 12. до 15. октобра 2016. године у Хрватској, Маријана Теноди и Хелена Омеровић *Конференцију библиотекара са подручја Панонске низије* одржану од 29. до 30. маја 2016. године у Мађарској, Зорица Јоцић међународни стручни скуп *До креативности дејинства: сарадња библиотека, невладиног сектора и приватне иницијативе у подстицању креативности код деце и младих*, одржан од 20. до 21. септембра 2016. године у Лазаревцу, Иван Стојановић десети по реду *Библионеџ* одржан од 26. до 28. маја 2016. у Крагујевцу и Весна Петровић говори о стручном скупу *Библиотеке целине у манастирским и црквеним библиотекама* одржаном 10. маја 2016. године у библиотеци манастира Велика Ремета. У *Библиотекару* је приказана XIV конференција *Дигитализација културне баштине, старих записа из природних и друштвених наука и дигитална хуманистика*, одржана на Математичком факултету у Београду 29. септембра 2016. године (Богдан Трифуновић).

Прикази и рецензије књига из области библиотекарства редовне су рубрике бројних часописа. У наставку следи списак приказаних наслова и имена аутора приказа:

Аверьянова Н. В. *Лекарство для души: применение библиотерапии в библиотеке: Метод. Рекомендации*. Тамбов: Тамб. обл. универсал. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; Научно-методический отдел, 2004 (Гордана Стевић, *Корак библиотека*),

Lankes, David. *The Atlas of New Librarianship*. Cambridge, cop. 2011. (Ивана Милутиновић, *Савремена библиотека*),

Бараћ, Драган. *Право у области књије*. Београд: Народна библиотека Србије, 2014. (Драгана Сабовљев, *Читалишће*),

Крстовић, Никола. *Музеји на отвореном: живећи или оживећи свакодневицу?*. Сирогојно: Музеј на отвореном „Старо село“; Београд: Центар за музеологију и херитологију Филозофског факултета Универзитета, 2014. (Виолета Ракић, *Читалишће*),

Брзуловић Станисављевић, Татјана прир. *Породична прејиска кнеза Милоша Обреновића из Архивске збирке Јоце Вујића у Универзитетској библиотеци „Светозар Марковић“*. Београд: Универзитетска библиотека „Светозар Марковић“, 2015. (Душица Грбић, *Савремена библиотека*),

Георгиев, Елизабета. *Радионица осмега – 15 година јесничке радионице Народне библиотеке „Детко Петров“ у Димитровграду*. Димитровград: Народна библиотека „Детко Петров“, 2015. (Весна Тешовић, *Бележница*),

Идризовић, Ненад. *Огледи из историје црквеног библиотекарства*. Београд: Православни богословски факултет, Јасен, 2015. (Драгана Исаиловић, *Савремена библиотека*),

Кривокућа, Славица и Марија Чупић. *Ниш и Нишлије на фотографијама и разједницама: 1878–1944*. Ниш: С. Кривокућа; М. Чупић, 2015. (Оливера Недељковић, *Библиотекар*),

Никодијевић, Драган. *Менаџмент медија масовних комуникација*. Београд: НГ Студио, 2015. (Слободан Вулетић, *Читалишће*),

Петровић, Весна. *Године, књије, читаоци: Српска грађанска читаоница – Библиотека Глигорије Возаровић (1866–2016)*. Сремска Митровица: Библиотека „Глигорије Возаровић“, 2015. (Гордана Ђилас, *Глас библиотеке*),

Стевић, Миломир и Миланка Мијајловић. *Старе књије Историјског архива Крушеваца*. Крушевац: Историјски архив Крушевац, 2015. (Љубица Петковић, *Савремена библиотека*),

Вранеш, Александра, прир. *Библиотека у насшави*. Београд: Gamma Digital Centar, 2016. (Драгана Грујић, *Читалишће*),

Драгосавац, Бранка. *Јавне библиотеке у Србији: од 1901. до 1918. године*. Панчево: Градска библиотека; Ниш: Народна библиотека „Стеван Сремац“; Неготин: Народна библиотека „Доситеј Новаковић“, 2016. (Горан Траиловић, *Библиоис*),

Ињас-Малбаша, Весна. *E-biblioteka*. Beograd: Clío, 2016. (Милица Матијевић, *Корак библиотека*; Драгана Милуновић, *Глас библиотеке*; Ана Савић, *Савремена библиотека*),

Максимовић, Милена. *Традиција и промене у библиотекарству*. Источно Сарајево: Матична библиотека, 2016. (Бојана М. Ласица, *Читалишће*),

*Прилози за историју Народне библиотеке „Ужице“: 2006–2016: поводом 160 година од оснивања (1856–2016)*. Ужице: Народна библиотека „Ужице“, 2016. (Драгана Ристановић, *Корак библиотека*).